

社会課題の解決に向けて

海賊版サイトや
SNS上の海賊版の
閲覧が少しでも減りますように

そのために…

海賊版閲覧者も含めた読者に何をどう伝えるか

- ☞「海賊版を読むな」と強く訴える？
- ☞「漫画を愛してくれてありがとう」と感謝する？
- ☞「海賊版サイトは危険です」と警告する？
- ☞「創作のすそ野」(才能と社会的基盤)が棄損され、面白い漫画が生まれなくなるという危惧を前面に出す？
- ☞なにか別の方向性は？

海賊版サイトの実態 そして対策の現状

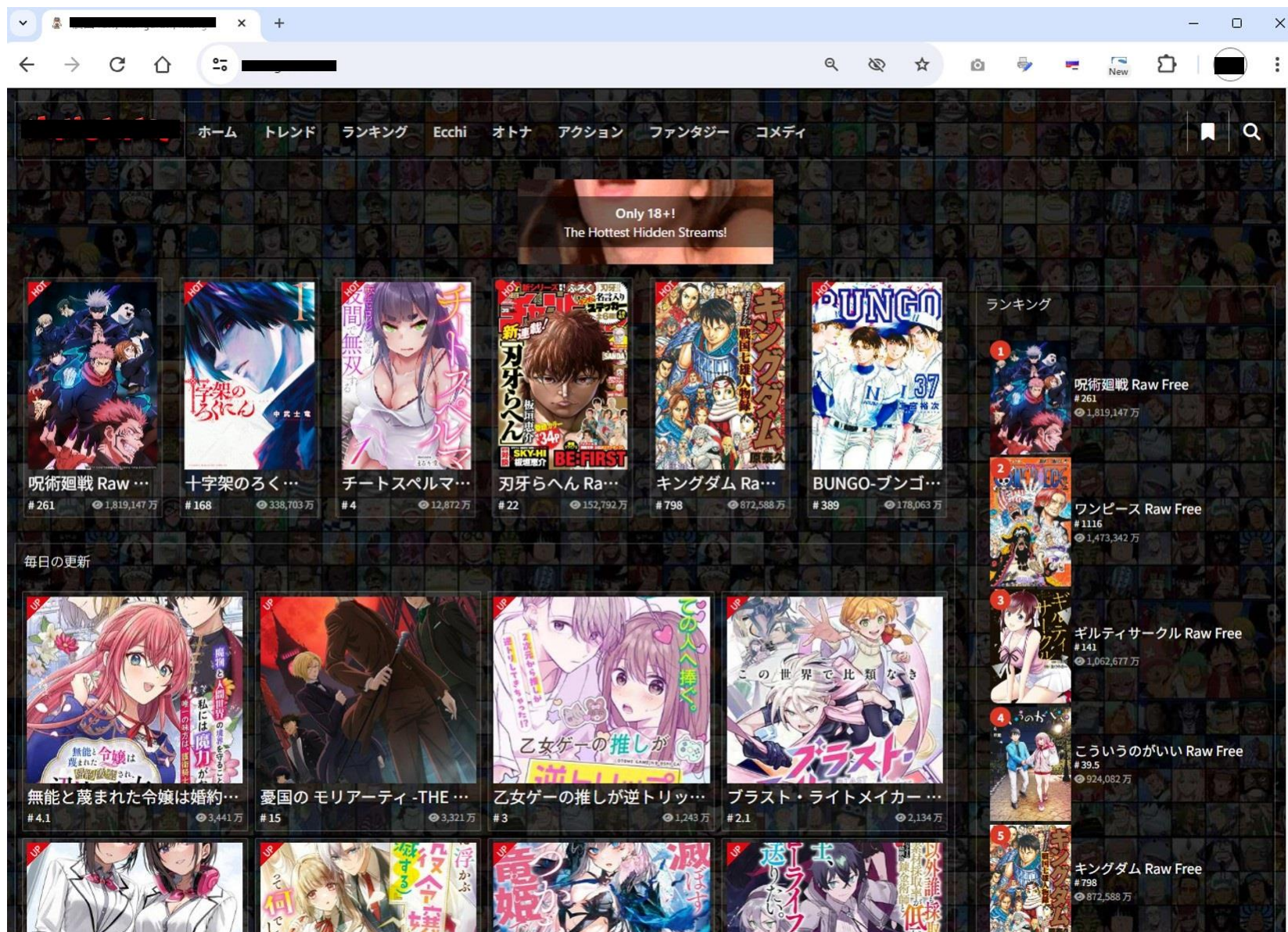
一般社団法人ABJ広報部会長
集英社編集総務部参与 海賊版対策担当
伊東 敦

では、まず「海賊版サイトの実態」から

※この資料の漫画画像、海賊版サイト画像、啓発画像などは
課題での使用不可です

※課題制作のため参考にとどめてください

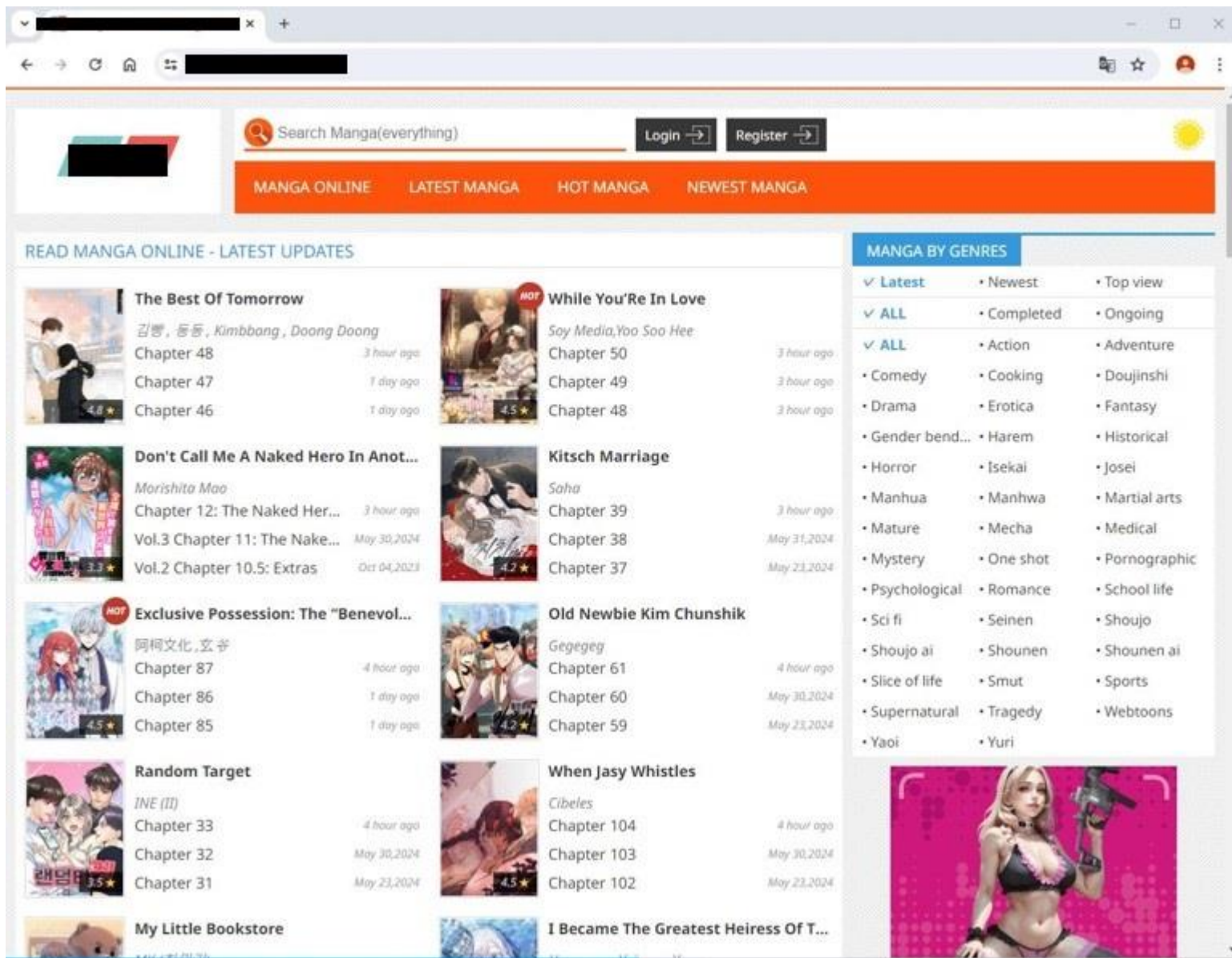
日本語の海賊版サイト＝日本語で出版されたものがスキャン／コピーされ掲載



スマホ、PCの
ブラウザ上で読むことができる



英語翻訳海賊版サイト＝日本語で出版されたものを無許諾で英語に翻訳し掲載











韓国や中国の作品の海賊版も多い



Bトナム語翻訳海賊版サイト = 日本語で出版されたものを無許諾でベトナム語に翻訳し掲載

Browser window showing a Vietnamese manga piracy website. The site has a search bar and navigation tabs: HOT, THỂ LOẠI, XẾP HẠNG, and TÌM TRUYỆN.

Truyện mới cập nhật >

Truyện mới cập nhật >	Truyện mới cập nhật >	Truyện mới cập nhật >	Truyện mới cập nhật >
 Vạn Cổ Đề Nhất Tông Chapter 30 1 giờ trước Chapter 29 1 giờ trước Chapter 28 1 giờ trước	 Bí mật của cô vợ Gyarū Chapter 11 1 giờ trước Chapter 10 3 tháng trước Chapter 9 3 tháng trước	 Thiên Tài Ma Pháp Sư Giấu Nghề Chapter 76 4 giờ trước Chapter 75 1 tuần trước Chapter 74 1 tuần trước	 Vampire-chan Can't Suck Properly Chapter 45 5 giờ trước Chapter 44 1 tuần trước Chapter 43 1 tuần trước
 Shinju No Nectar Chapter 62 8 giờ trước Chapter 61 8 giờ trước	 Cherry Boy, That Girl Chapter 98 1 năm trước Chapter 97 1 năm trước	 Tôi Thề Chúng Ta Chỉ Là Bạn Chapter 38 13 giờ trước	 Biorg Trinity Chapter 21 13 giờ trước Chapter 20 13 giờ trước

Lịch sử đọc truyện

Gia Tộc Điệp Viên Yozakura
Đọc tiếp Chapter 225 > Xóa

Truyện mới nhất

- Kinyoubi No Baby Violet Chapter 13
- Sket Dance Chapter 5
- Madame Petit Chapter 9
- Thôn Phệ Thiên Ma Chapter 2
- Trùng Sinh Thành Thiên Ma Chapter 2
- Linh Khí Khôi Phục: Từ Cá C... Chapter 6
- Don't Cry Maou-Chan Chapter 2

韓国や中国の作品の海賊版も多い

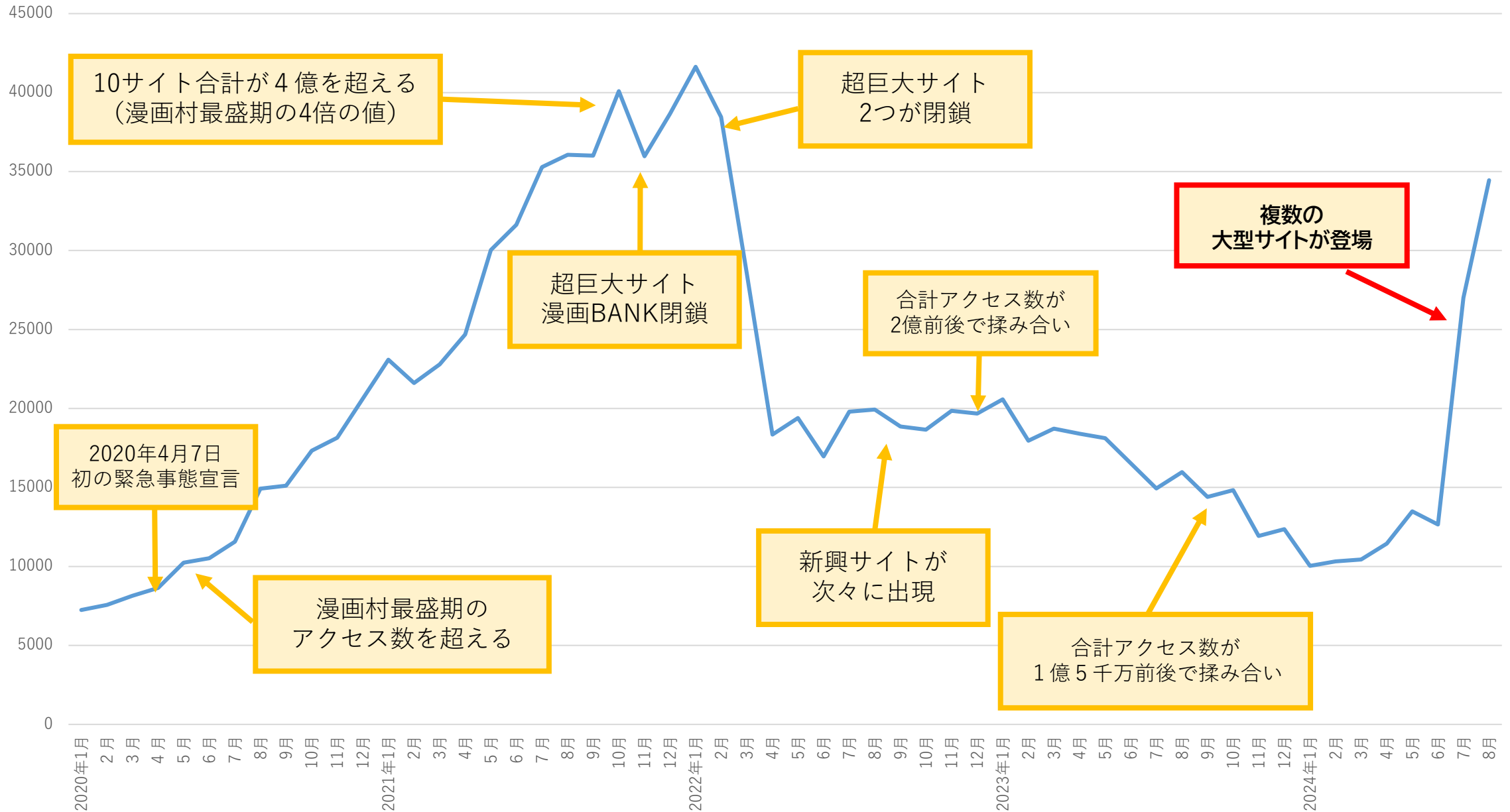


YouTubeやInstagram、TikTokなどの
SNS上にも大量の海賊版が



日本向け出版物海賊版上位10サイト アクセス数合計の月別変化

(日本国内からのアクセスのみ／月ごとにサイト入れ換えあり) 単位=万



コロナ禍で急成長した海賊版サイト

- ☞ 2017年～2018年に「漫画村」が社会問題化したことで、「海賊版サイト」の認知が高まった(=「タダで読めるサイトがあるんだ」と日本中の人知った)
- ☞ 2020年、コロナ禍で巣籠もり需要が発生し、海賊版サイトへのアクセスが急増した
- ☞ 2021年の秋には、上位10サイトのアクセス数の合計が4億突破
- ☞ 運営者を特定しサイトを閉鎖、キャンペーン、検索結果での非表示措置など様々な対策を積み上げて、4億から1億切り目前まで減らしたが…
- ☞ 2024年春から反転、夏には急速に伸び始めてる
- ☞ 若年層がリーチするTikTokでの侵害も目立っている(レコメンドで海賊版動画があがってきて、無意識に海賊版を閲覧している)

2024年10月1日現在

ABJが把握している

出版物海賊版サイト数 =1200サイト

(2024年7月から132減)

全体で132減。言語別も、それぞれが少しずつ減らした。注目すべき動きを示した言語はなし

※その他＝
アラビア語(5)イタリア語(5)ドイツ語(4)
フランス語(4)など

どんな言語の海賊版サイトが多いのか？

言語	サイト数
日本語	470
英語	353
ベトナム語	97
中国語	72
多言語 (日本語、英語、フランス語などが混在)	38
ロシア語	37
スペイン語	26
インドネシア語	22
韓国語	22
タイ語	14
ポルトガル語	9
その他※	49

一般社団法人ABJ調べ 【日本向け出版物海賊版サイト】 2023年(年間)にタダ読みされた金額

2020年年間＝約2100億円(2021年2月時点での推計)

2021年年間＝約1兆19億円(2022年2月時点での推計)

2022年年間＝約5069億円(2023年2月時点での推計)

2023年年間＝約3818億円(2024年1月末時点での推計)

さまざまな対策を積み上げて、2022年→2023年で、約25%減を実現。
ただし2020年と比較して約1.8倍という残念な状況は継続中。

※あくまで「海賊版サイトでタダ読みされた金額」であり、正規の売上げの減少額ではない

※上位10サイトのうち計算可能なオンライン型サイトで推計。SNS、ダウンロード型、11位以下のサイトは含まれていない

現在、運営者はほぼ海外在住

- ☞「はるか夢の址」「漫画村」などは、日本国内に運営者がいた。ゆえに日本の警察が逮捕できた
- ☞現在は、日本向けサイトも含め、運営者のほとんどは海外在住、アジアやヨーロッパが多い。日本の警察が手を出しにくい
- ☞また使っているインターネットサービスもすべてが海外のサービス。運営者を特定しづらい。
- ☞広告表示で収益をあげているが、使っているADネットワークも海外で、日本に非協力的。また広告主も、アダルト系、詐欺系、オンラインカジノなどアウトサイダー

では、海賊版サイトの運営者やその残念な読者は、
何を考えているのか？

実際の海賊版サイトで 表示されていた画面

はるか夢の址について

ホーム » ガイドライン » 概要 » はるか夢の址について

概要

2017年に逮捕された当時最大級の海賊版サイト
「はるか夢の址」運営者が考えていたこと



Linking」に該当し、利用者が外部サービスへアップロードしたファイルへのリンクが利用者によって 投稿されるフォーラム型サービスです。紅籍会本部がある国（日本）、および契約しているクラウドサービスやウェブホスティングサービスの所在国において、このような行為は合法であり、当サービスを弾圧・閉鎖するような法的根拠は存在しません。書籍などのコンテンツを正規に購入することは著作者の利益につながり、次の作品製作への手助けとなることから、非常におもしろい、または役に立つコンテンツに対しては、そのコンテンツを正規に購入することが推奨されます。しかし我々はそのような行為が義務的ではないと主張しています。おもしろくない、あるいは役に立たなかったコンテンツに対しては対価を支払う必要はありません。この考えがウェブ割れの原点であり、インターネット時代が産んだ「自由」という産物なのです。

「おもしろくない、あるいは役に立たなかったコンテンツに対しては
対価を払う必要はありません」

「インターネット時代が生んだ「自由」の産物なのです」

はたして、
この考え方を、海賊版サイト運営者だけの極論と
言い切れるのか？

海賊版サイトにリクエストするユーザー

4月 10, 2019 AT 12:56 PM

[緒方俊輔×吉岡剛] 賢者の孫 第10巻
無料リンク切れだと思います。
よろしくお願いします。

4月 10, 2019 AT 7:28 AM

訂正
ドラゴンエイジ 2018-05
無料リンク全て切れ
再アップお願いします

4月 9, 2019 AT 8:05 PM

[坂口いく] 闇狩人Δ 第2から3巻
[中西やすひろ] OH!透明人間21 第1から8巻
[松枝尚嗣(堀井寛司)] B-DASH 第1から5巻
[松枝尚嗣(堀井寛司)] B-dashIII-読みきり版- 第1巻
[柴田亜美] PAPUWA 第9から14巻
[衛藤ヒロユキ] 魔方陣グルグル 第2から16巻
[衛藤ヒロユキ] 魔方陣グルグル2 第9から11巻
[村枝賢一] 新仮面ライダー-SPIRITS 第12から21巻
[RAYMON] 女子寮ハーレム
[白虎丸] たなからぼたち 第1から5巻
[白虎丸] すくらんぶるハート
[雅亜公] 100万回キスしたい! 第2から3巻
[雅亜公] シークレット・ラブシリーズ
[雅亜公] ラビリンス 第1から3巻
[大島やすいち] 剣客商売 第32から33巻
[たかちひろなり] 課長令嬢 第2巻
[おおめ裕一] 未来ちゃん旋風 第1から2巻
[本宮ひろ志] 国が燃える 全巻
[うえやまとち] クッキングパパ 第146から148巻
[群りゅうせい] VIVA 素敵なお姉さん 第2から3巻
[ハヤトコウジ×沢村烈] プレスオブファイア-小さな冒険者-
[八神ひろき] DEAR BOYS ACT4 第1巻
[村生ミオ×優斗] 恥じらう肌 第1から5巻
[村生ミオ×優斗] 甘い牙 第1から3巻
[優斗] 各単行本
よろしくお願いします。

海賊版サイトの掲示板

自分の読みたい作品を大量にリクエストするユーザーや、ダウンロードするためのリンクが切れていたため、再アップを依頼するユーザーがいる(リンク切れは、出版社からの削除要請や期限切れによるもの)

ネット上には残念なことに、コンテンツを購入する真っ当なユーザーを「購入厨」と蔑む「割れ」と呼ばれる人間たちが相当数存在

TikTokにアップされた 「ONE PIECE」早バレ動画のコメント欄でも…

「やっばー！！！！最高じゃん！ワンピース！」

「次回が楽しみすぎる!!」

「でもこの後1ヶ月休載するんでしょ」

「ありがとうございます」

「次の展開が気になる」



242コメントあって、誰ひとり「(これは著作権侵害で)いけないことだよ」と言及していない→これが何よりも残念

「海賊版」はなぜダメなのか？

日本に、世界に類をみない多様性を誇る
「マンガ文化」が生まれたのは
富士山のように広い
「創作のすそ野」
があったから

もちろん「マンガ」いうメディアの特性もある＝他に理解してくれる人がいない、たったひとりの「個性的な欲望」もペン一本で紙やデジタルに定着できる

「創作のすそ野」はふたつ

①才能のすそ野

同人、アダルト、BL、商業誌、ネット空間…それぞれに才能が存在する
描き手の指向、嗜好、ペース、目的で描く場所を選ぶことができる
移動も比較的容易で並行することも可能

②「才能」を支える社会的基盤というすそ野

出版社、印刷所、書店、電子書店、流通、コミケ、コミティア、評論家、ファン…
紙、ペン、スクリーントーン、タブレット、ソフトウェア…
アニメ化するTV局・アニメ会社、グッズを手がけるおもちゃ・文具・衣料などの
企業…

☞ 経験がなくてもマニアックな嗜好でも、マンガ創作の世界に飛び込みやすい。ヒット作を生み出して「栄光」をつかむ夢も抱ける

☞ 同人誌やアダルトなども含め一冊数百円～千円・二千円で販売することで、少数の作家も利益を得て、創作活動に注力できる＝次の作品を描ける

☞ 実は大部数の人気作家よりも、少数の作家のほうが海賊版により売れ行きが落ちると、創作への影響が大きい

☞ 支える社会的基盤も利益を得て、新しい才能を発掘し育成することに注力できる

海賊版は、この「創作のすそ野」ふたつを破壊する

加えて…

- 👉 漫画家が悲しむ
- 👉 犯罪者に協力することになる
- 👉 アクセスすると危険
- 👉 読者も罪に問われる

👉 漫画家が悲しむ

👉 クリエイターの立場からすれば、海賊版で読まれることは「**自分の努力の価値が0**」とみなされていると感じる

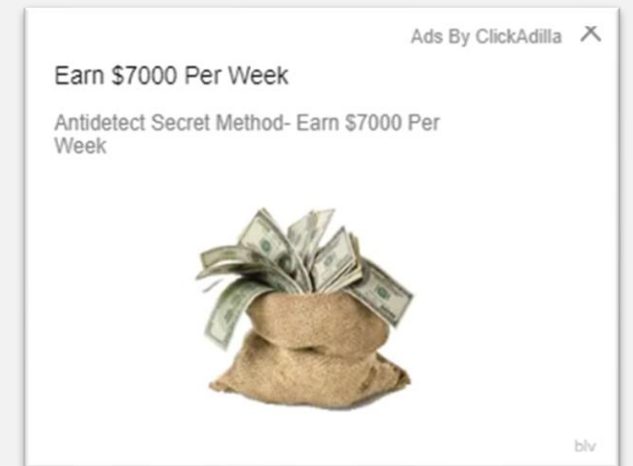


STOP! 海賊版
描き下ろし
マンガ小冊子より



👉 犯罪者に協力することになる

- 👉 海賊版で利益を得るのは、運営者と広告事業者、広告主
- 👉 逮捕されたネタバレサイトの運営者たちは、3億7900万円の広告収益をあげていた
- 👉 広告主も、怪しげな企業ばかり



👉 アクセスすると危険

👉 アクセスすると広告が表示され、その広告から悪意があるファイルが送り込まれるケースも

👉 ファイルをダウンロードして開いたりすること
も危険

👉 うっかりメアドを登録すると、詐欺メールが送られてくることも

👉 アダルト系、出会い系、海賊版ゲーム、オンラインカジノなど危険かつ違法なサービスの広告が表示される

海賊版サイトは
インターネットのダークサイドの入り口

件名	通信相手
[SPAM?] 【重要】楽天株式会社から緊急のご連絡	• Rakuten Support
[SPAM?] 世界最大のタブショップ	• "Kora" <FredEdwards@te
[SPAM?] Sildenafil impotence meds	• Alina
[SPAM?] 【重要】楽天株式会社から緊急のご連絡	• Rakuten Support
[SPAM?] 再：あなたの信頼できる世界的な救済の源	• "Phoebe" <MarkAllen@Iti
[SPAM?] 再：世界の医薬品店、安全で匿名	• "Cassidy" <FrankArnold@
[SPAM?] 再：ワールドブランドのカプレット、販売価格	• "Michaela" <CliffordLopez
[SPAM?] Erection pills, Cheap Prices!	• Livia
[SPAM?] 再：ベストワールドバイアグラストア	• "Amina" <HowardYoung@
[SPAM?] オンライン世界ドラッグストア、大きな割引	• "Lola" <BobbyMiller@livi
[SPAM?] Hope to get your reply within 48 hours	• Charles
[SPAM?] 再：再：インポテンツを治療するための世界の丸薬	• "Mariana" <HaroldPrice@I
[SPAM?] 再：ワールドオンラインストアは、本物の医薬品を提供しています	• "Layla" <KennethThomas
[SPAM?] 最安値を更新	• cueqypnhtq@chufvkzkiwb
[SPAM?] 最安値を更新	• azbhmxi@ukchvozmtcstw
[SPAM?] 増税前より安くなっています！	• ubdkszk@ximmomnjquhc
[SPAM?] 本物を確認したいあなたにお届けします	• ikspywwfkm@royvpxhmr
[SPAM?] 激安CASに騙されるな！	• mabduhog@lbhzueihlwre
[SPAM?] 本物を確認したいあなたにお届けします	• kxdaepp@vfpuwzlmufeih
[SPAM?] 激安CASに騙されるな！	• oamykmpzp@iysrkhnpuz
[SPAM?] 大幅値引きで赤字覚悟	• trbsxyz@fbyyumeoeaувzy
[SPAM?] Flirt Coupon Codes, Promos & Sale	• info@oduk1.denver.wehos
[SPAM?] Amazon.co.jp にご登録のアカウント（名前、パスワード、その他個人情報...	• Amazon.co.jp
[SPAM?] Viagra Super Force - being a Casanova.	• Angel
[SPAM?] [増税還元]大幅値引き実施中	• cuqjingye@siyboikyfyxmh
[SPAM?] ワールドバイアグラカプレット（ファイザー）	• "Madeleine" <LarryJones
YOUR SMBC CARD STATUS: SUSPENDED	• SMBC - CARD

👉 読者も罪に問われる

👉 著作権法が改正された

👉 海賊版と知りながら、ダウンロードすると最高で「罰金200万円、懲役2年」の罰則

ちょっと待って!

STOP!

文部科学省
Agency for Cultural Affairs, Government of Japan

海賊版は読んじゃダメ!
そのわけを
両津勘吉と学ぼう!!

そのダウンロード、
違法かも?

インターネット上の海賊版対策のための著作権法改正
(令和3年1月1日からスタート)

©秋本治・アトリエビーだま/集英社

ダウンロードも違法なの?

インターネット上に違法に掲載された「海賊版」
だと知りながら漫画などの著作物をダウンロードすることは、**個人で楽しむためであっても違法**
です。犯罪になる場合もあります。

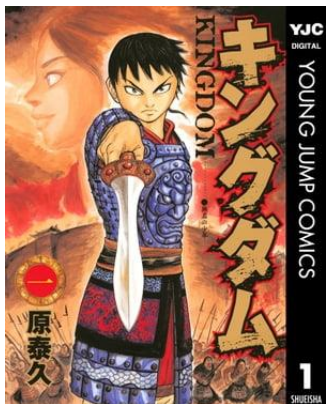
おい
両津!!
!うわ



別の視点から...



+ α で楽しめるもの



キングダム 1巻

電子 564円
紙 594円

スターバックス
キャラメル
フラペチーノ

540円～671円

GUの
アンクルソックス
3P

590円

フラパチーノやソックスは、タダであるべきと誰も主張しない

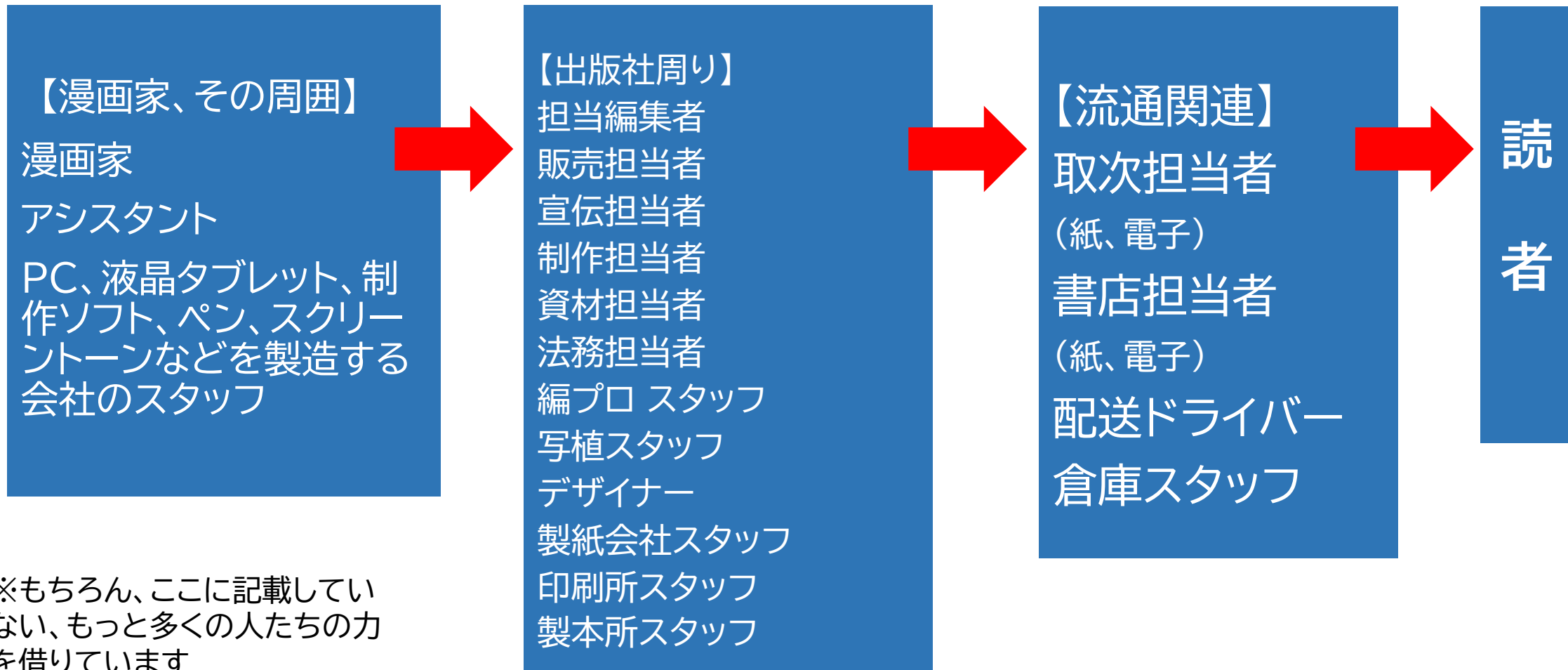
なのに、コンテンツはタダで当たり前？

「一冊」「一杯」「一足」が完成するまでには
たくさんの努力が存在している



STOP! 海賊版
描き下ろし
マンガ小冊子より

「一冊」には、漫画家だけでなく たくさんの人々の想いが詰まっている



次に、「対策の現状」を

削除要請	<p>個社 (侵害対策ベンダーに発注、 関連団体と協力しながら)</p>
ある個社のケース【月間200,000件】(月によって変動あり)	
サイト・サービス→70,000件	
検索エンジン→110,000件	
SNS・動画投稿サイト→20,000件	
国内での刑事摘発(著作権、商標権)	<p>出版5社海賊版対策会議 (関連団体、省庁と協力しながら)</p>
偽グッズ、ネタバレ・早バレサイトなど	
海外在住の運営者の情報開示請求、摘発	
漫画BANK行政処罰(中国)、13DL閉鎖	
ベトナム系サイト閉鎖	
Googleとの効率的な検索結果表示抑止枠組	<p>出版3社連合</p>
クラウドフレア訴訟	
漫画村民事訴訟	<p>(一社)ABJ (出版社、電子書店、通信事業者、省庁などと 協力しながら)</p>
STOP! 海賊版キャンペーン	
海賊版サイトリストの作成と利活用	
セキリュティソフト会社に提供(アクセス警告)	
ネット広告関連企業・団体に提供(広告停止)	
通信事業者に提供(スマホでの青少年フィルタリング)	

しかし、海賊版対策に「特効薬」なし。できる限りの対策の積み重ねが必須

これまでのSTOP! 海賊版キャンペーン

(出版広報センター実施分も含む)

STOP! 海賊版



©青山剛昌／小学館 ©鈴木央／講談社 ©尾田栄一郎／集英社 ©朝霧カフカ・春河35／KADOKAWA

第二弾「海賊版であなたも危ない」 2018年9月

<https://shuppankoho.jp/damage/tokusetsu-2.html>



第三弾「ABJマークってなに」？ 2018年12月
<https://shuppankoho.jp/damage/tokusetsu-3.html>



© Mine Yoshizaki

漫画を愛するあなた、
いつものサイトに
このマークついてますか？

Authorized Books of Japan



この国の漫画文化を守るために、
あなたの協力が必要です。
スマホ・PCで漫画を読むときは、
このマークのある正規版サービスで。

STOP! 海賊版

第四弾 ふたたびABJ
マークの普及を目指す
2019年7月

<https://www.youtube.com/watch?v=jCYUazxydpc>

YouTubeでも展開。
約40作品40誌が参加、
各誌でも広告掲載。



漫画を愛するあなた、
いつものサイトにこのマークついてますか？

Authorized Books of Japan



この国の漫画文化を守るために、あなたの協力が必要です。スマホ・PCで漫画を読むときは、このマークのある正規版サービスで。

STOP! 海賊版
shuppankoho.jp

協賛       ブックパス BookLive! 
booklist        

第五弾「STOP! 海賊版マンガ16作品描き下ろし」(CODAと連携)

2020年6月

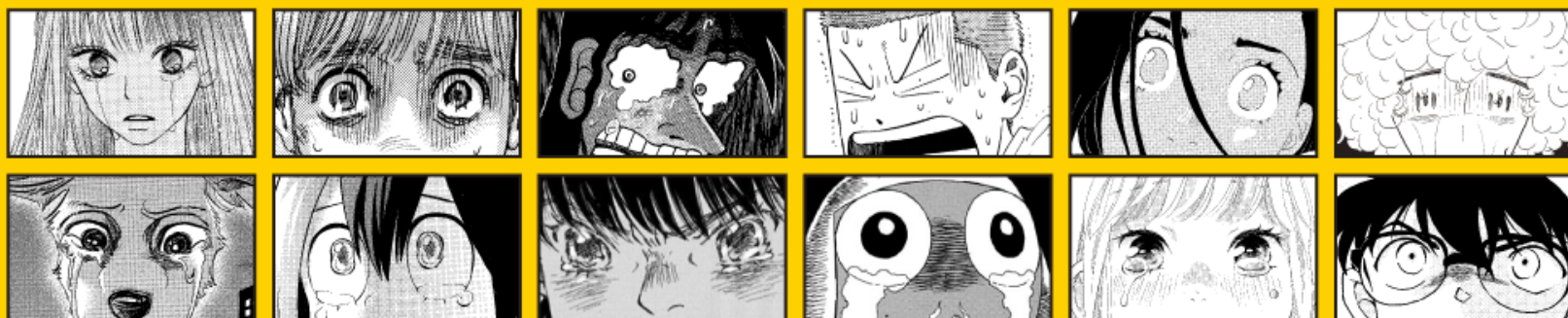
<http://coda-cj.jp/enlightenment/manga.html>

※協力電子書店で無料配信

※紀伊國屋書店全店舗でポスター掲示



第六弾「きみを犯罪者にしたくない」 2021年2月
<https://www.abj.or.jp/stopkaizokuban>



きみを**犯罪者**にしたくない。



STOP! 海賊版

©All rights reserved.

著作権法改正で海賊版と知りながら出版物をダウンロードすることが違法となった。周知のため人気24作品のキャラクターを利用した印象深いバナーを作成。YouTube、Twitterを中心に広げ、1億3000万のインプレッションを達成

第八弾「ありがとう、君の漫画愛。」 2023年3月
<https://www.abj.or.jp/arigato>



Twitterでの動画再生回数877万回、表示回数4315万回
いいね3.9万、リツイート1.5万 主要な漫画アプリに
動画広告を出稿→約740万回再生
<https://www.youtube.com/watch?v=fjZrmX9oWj4>

かっぴー

先生

無料で楽しめるものが無限にある時代に、何にお金を使ったかが、その人らしさを創ると思っています。
私の漫画が、あなたの一部になれば嬉しいです。

nifuni

先生

コンテンツに溢れている今、まるで自分のための物語だと感じる作品と出会えることは奇跡のようなことだと思います。
尊敬する作り手の方々に、そして作品を見つけてくれたすべての方に「ありがとう」と伝えたいです。

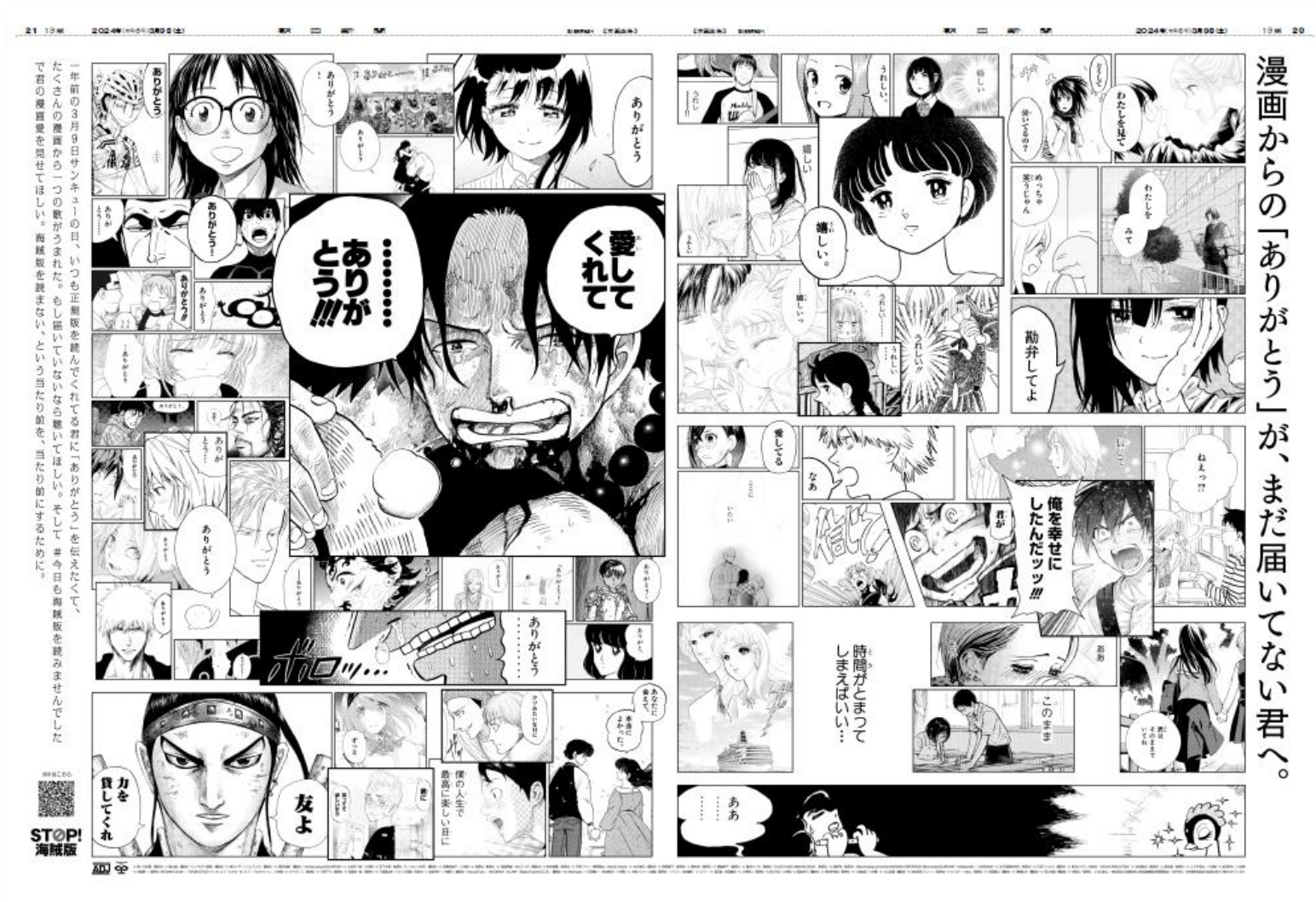
諫山創

先生

一漫画読者として、この漫画の世界が存続し続け、
より多くの漫画が生み出される
環境であり続けることを願っています。

STOP! 海賊版 朝日新聞全30段広告展開 + 4力国新聞展開

2024年3月9日 掲載紙面



2024年7月17日同日

[illegible]

ル・モンド(フランス)

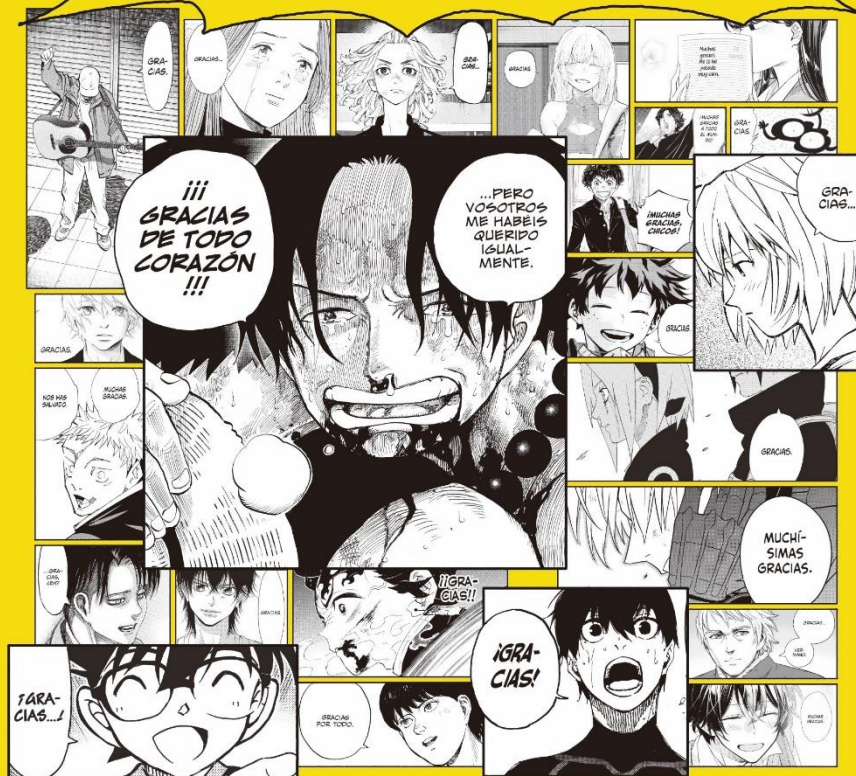
[illegible]

エル・パイス(スペイン)

2024年7月17日同日

ラ・リパブリカ(イタリア)

Para ti, que estás leyendo la versión oficial.



Sé que amas el manga y por eso, aunque te tome algo de tiempo y esfuerzo, gracias por leer los mangas en plataformas legales.

Gracias a ti,
los autores pueden continuar y crear nuevos mangas.
Y así, más mangas pueden llegar a tu país.

Gracias a tu apoyo, la cultura y el futuro del manga en tu país se podrán expandir.

STOP! 海賊版
!STOP! MANGA PIRATA

Escanea para ver "Gracias MV"



A te che leggi le edizioni originali.



Sappiamo quanto ami i manga, tutte le varie opere e i loro creatori.

È per questo che cerchi e leggi le edizioni originali, anche se richiede più tempo e impegno.

Quindi, grazie.

È perché leggi le edizioni originali che gli autori possono continuare a scrivere le loro storie, possono dar vita a nuovi manga.

E questo permette a più opere di arrivare nel tuo paese.

Sì, è grazie a lettori come te, che scelgono le versioni ufficiali, che il futuro del manga nel tuo paese continua ad espandersi.

STOP! 海賊版
STOP! ALLE VERSIONI PIRATATE DEI MANGA

Scansiona e guarda
"Grazie Video Musicale"

[illegible]

番外編「青少年フィルタリング周知啓発」(通信事業者、総務省との協力)



2020年春 「名探偵コナン」 (現在は視聴不可)

2021年春 「僕のヒーローアカデミア」

https://www.soumu.go.jp/menu_news/s-news/01kiban08_03000342.html

<https://www.youtube.com/watch?v=AU8WaeRLXac>

番外編「e-ネットキャラバン」 <https://www.fmmc.or.jp/e-netcaravan/>

総務省管轄の組織的なネットリテラシー講座。全国の小中高で展開。コロナ以前は、年間40～50万人ほどの児童・生徒・保護者が受講。正式に海賊版に関するスライドを追加し、講義中。またオプションで上映できる啓発マンガ動画も制作・提供

危険⑦著作権・肖像権

e-ネットキャラバン

STOP! 海賊版



©青山剛昌/小学館 ©鈴木央/講談社 ©尾田栄一郎/集英社 ©朝霧カフカ・春河35/KADOKAWA

〔画像提供：出版広報センター〕

STOP!
『⑤ネット詐欺』
『⑦著作権
(の侵害)』
『●有害サイト
の閲覧』

海賊版サイトを利用すると、e-ネットキャラバンの講座内でお話している「様々な被害等」につながってしまう。

STOP!

(広告クリックやファイルダウンロードを通じた)ウィルス感染
未成年が見るべきではない「気分が悪くなるサイト」への誘導

39



まとめとして

目指す理想



おもしろいコンテンツが次々と生まれ

そして

リーズナブルに提供される

しかし、ネット中心の今、「リーズナブル＝ただ」ばかりが強調
その究極が海賊版

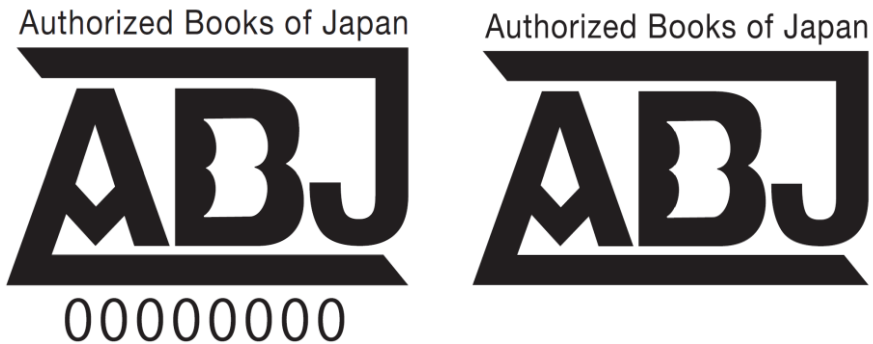
「多様性」「深さ」「感情を揺さぶる何か」が

漫画や小説にはあり
それを保ち、進化させ
リーズナブルに提供し続けることが

出版社、そしてABJの仕事

別添のロゴデータに関して
ともに使用は必須ではありません！ これにとらわれず
自由な発想でお願いします

ABJマーク



読者が「正規サービス」と「海賊版サイト」を区別するためのマーク(商標登録済み)。約1000の正規の電子書籍サービスに掲出している。通し番号「あり」「なし」いずれでもOK

詳しくは↓

<https://www.abj.or.jp/project>

<https://shuppankoho.jp/damage/tokusetsu-3.html>

一般社団法人ABJのコーポレートロゴ



他パターンもあり。一般社団法人ABJが広告主であることを示す必要があれば、使ってください

一般社団法人ABJに関してはこちら

<https://www.abj.or.jp/>